



Muzeologiczna konferencja naukowa „Nowoczesne i progresywne muzeum – relacje i narracje”

Muzeum Okręgowe w Toruniu / Stowarzyszenie Muzeów Uczelnianych
/ Uniwersytet Mikołaja Kopernika w Toruniu

Toruń, 20–23 października 2026

PROGRAM

I Dzień 20.10.2026 r. [wtorek] / Toruń

godz. 12.00–16.00 – zwiedzanie oddziałów Muzeum Okręgowego w Toruniu, Muzeum Uniwersyteckiego w Toruniu, Muzeum Wydziału Chemii i Kolekcji Przyrodniczych Uniwersytetu Mikołaja Kopernika w Toruniu

godz. 18.00 – bankiet powitalny w Ratuszu Staromiejskim

II Dzień 21.10.2026 r. [środa] / Aula Uniwersytetu Mikołaja Kopernika w Toruniu

10.00–11.00 – rejestracja

11.00–11.30 – rozpoczęcie konferencji, przywitanie Uczestniczek i Uczestników

11.30–13.00 – I sesja referatowa / **Misja muzeum 1**

- **wykład otwierający**
Muzea w świecie zmierzchu państw narodowych / 20 min.

dr Michał Niezabitowski, Muzeum Krakowa

- *Nowoczesność w służbie „długiego trwania”. Krytyczna analiza postulatu muzeum progresywnego z perspektywy funkcji „custos” / 15 min.*
dr Aleksandra Jankowska, Muzeum Dyplomacji i Uchodźstwa Polskiego, Uniwersytet Kazimierza Wielkiego w Bydgoszczy
- *Muzeum etnograficzne przyszłości. Trudne relacje tradycji, dziedzictwa i nowoczesności / 15 min.*

dr Justyna Słomska-Nowak, Muzeum Etnograficzne im. Marii Znamierowskiej-Prüfferowej w Toruniu

- *Muzeum uczelniane – centrum nauki, gabinet osobliwości czy swoisty maison de plaisance?* / 15 min.

dr Magdalena Muskała, Muzeum Uniwersytetu Medycznego w Białymstoku i Pałacu Branickich

- *Jak opowiadać historię młodej uczelni? Muzeum Uniwersytetu Gdańskiego jako przestrzeń narracji o wspólnocie akademickiej* / 15 min.

Marta Szaszkiewicz-Sawa, Muzeum Uniwersytetu Gdańskiego

13.00–13.30 – dyskusja

13.30–14.30 – lunch

14.30–16.00 – II sesja referatowa / **Misja muzeum 2 / Rola muzeów w życiu społeczności 1**

- *O muzeach w małych miejscowościach* / 15 min.

Konrad Sawiński, Muzeum w Jarosławiu Kamienica Orsettich

- *Muzeum jako meta-kolekcja. Między pamięcią, stratą a redefinicją misji na przykładzie Muzeum Książąt Lubomirskich* / 15 min.

Joanna Błoch, Zakład Narodowy im. Ossolińskich

- *Technika i przyroda – razem czy osobno, interdyscyplinarność przekazu w tradycyjnej konwencji* / 15 min.

prof. dr hab Dariusz Iwan, Narodowe Muzeum Techniki / Muzeum i Instytut Zoologii PAN

Mirosław Zientarzewski, Narodowe Muzeum Techniki

- *Nowoczesna wizja muzeum – studium przypadku Muzeum Archeologicznego w Wiślicy jako oddziału Muzeum Narodowego w Kielcach* / 10 min.

Gabriela Kiełtyka-Sołtysiak, Muzeum Narodowe w Kielcach

- *Fenomen(y) Warszawy. Rola muzeum miejskiego w tworzeniu procesów partycypacyjnych* / 15 min.

dr hab. Beata Nessel-Łukasik, prof. ucz., Instytut Filozofii i Socjologii Akademii Pedagogiki Specjalnej im. Marii Grzegorzewskiej w Warszawie

Aleksandra Sołtan, Muzeum Warszawy

- *„Polskie dziedzictwo niematerialne na liście UNESCO” jako model relacyjnego muzeum uczelnianego* / 15 min.

Agata Micek, Muzeum Szkoły Głównej Gospodarstwa Wiejskiego w Warszawie

16.00–16.30 – dyskusja

16.30–17.00 – przerwa kawowa

17.00–18.15 – III sesja referatowa / **Rola muzeów w życiu społeczności 2**

- *Rola muzeum uczelnianego. O partycypacji społeczności akademickiej w Muzeum Uniwersytetu Wrocławskiego* / 15 min.

dr Urszula Bończuk-Dawidziuk, Muzeum Uniwersytetu Wrocławskiego

- *Między pamięcią a narracją. „Osiedla bydgoskie” jako pierwszy projekt o charakterze partycypacyjnym w Muzeum Historii Bydgoszczy* / 15 min.

Kamil Ściesiński, Filip Semrau, Muzeum Okręgowe im. Leona Wyczółkowskiego w Bydgoszczy

- *Sploty społeczne. Kluby rękodzielnicze jako przykład wspólnototwórczej działalności muzeum* / 15 min.
Nela Kokoszka, Muzeum Pałacu Króla Jana III w Wilanowie
- *II WOJNA ŚWIATOWA DZIŚ | Trauma międzypokoleniowa i dobrostan psychiczny pokoleń powojennych w psychoedukacji MIIWŚ* / 10 min.
Agnieszka Baćławska-Kornacka, Muzeum II Wojny Światowej w Gdańsku
- *Muzeoterapia w skansenowskich odsłonach. Antycypacje* / 10 min.
dr hab. Stanisława Trebunia-Staszek, Uniwersytet Jagielloński
- *Do muzeum? Naturalnie! Spacer wytnieniowy dla osób pełniących opiekę nad członkiem rodziny* / 5 min.
Aleksandra Wańczyk, Muzeum Ziemi Bieckiej w Bieczu

18.15–18.45 – dyskusja

19.00 – bankiet w Akademickim Centrum Kultury i Sztuki *Od Nowa*

III Dzień 22.10.2026 r. [czwartek] / sesja muzealna / Ratusz Staromiejski

9.00–9.30 – Forum projektów

- *Cyfrowe życie archiwalnych filmów* / 5 min.
Mariusz Raniszewski, Państwowe Muzeum Etnograficzne w Warszawie
- *Projekt „Dziedzictwo badań rentgenowskich w polskich muzeach” – modelowa współpraca muzealno-akademicka* / 5 min.
prof. dr hab. Ewa Wyka, Instytut Historii Nauki im. L. i A. Birkenmajerów Polska Akademia Nauk
- *„Przedwiośnie w muzeum” – sposób na zwiększenie frekwencji w tzw. martwym sezonie?* / 5 min.
Marta Grzymkowska-Ciechańska, Wiktor Jura, Muzeum Pałacu Króla Jana III w Wilanowie
- *Zbiorowa pamięć: angażowanie młodzieży poprzez praktyki kuratorskie* / 5 min.
Anna Czerwińska, Muzeum Historii Żydów Polskich POLIN
- *Interwencje muzealne* / 5 min.
dr Edyta Łobocka, Muzeum Mineralogiczne Uniwersytetu Wrocławskiego
- *Zbiory przyrodnicze jako inspiracja dla młodych projektantów tkanin* / 5 min.
dr Marek Michalski, Muzeum Przyrodnicze Uniwersytetu Łódzkiego

9.30–9.45 – dyskusja

9.45–10.00 – przerwa kawowa

10.00–11.45 – IV sesja referatowa / „Trudne tematy” w muzeum / Odpowiedzialność muzeów wobec środowiska naturalnego

- *Czy jesteśmy gotowi na trudne tematy? Kilka refleksji po wystawie „Nasi chłopcy” w Muzeum Gdańska* / 15 min.
dr hab. Radosław Skrycki, prof. US, Instytut Historyczny Uniwersytetu Szczecińskiego

- *Ta „wystawa (..) nie służy polskiej polityce pamięci”?* Idea, problemy i skutki ekspozycji: „*Nasi chłopcy. Mieszkańcy Pomorza Gdańskiego w armii III Rzeszy*” / 15 min.
dr Andrzej Hoja, Centrum Badań Historycznych PAN w Berlinie / Muzeum Gdańska
- *Przełamywanie tabu, promocja prawdy – przyczynek do dyskusji o potrzebie prezentowania „trudnych” zbiorów i tematów na przykładzie Muzeum Medycyny Sądowej UM we Wrocławiu* / 10 min.
dr Jędrzej Siuta, Muzeum Medycyny Sądowej Uniwersytetu Medycznego we Wrocławiu
- *Misja: Muzeum Rzeki. O potencjale środowiskowej historii publicznej w muzealnictwie* / 15 min.
Michał Kępski, Poznańskie Centrum Dziedzictwa / Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu
- *Muzea a promowanie odpowiedzialnych postaw wobec produkcji i konsumpcji mody* / 15 min.
dr hab. Monika Murzyn-Kupisz, Uniwersytet Jagielloński
- *Wystawiennictwo kompostowe jako model projektowania kultury w czasie kryzysu klimatycznego* / 10 min.
Maria Blanka Grzybowska, Uniwersytet Artystyczny im. Magdaleny Abakanowicz w Poznaniu
- *Od diagnozy do zmiany – pierwsze kroki do transformacji środowiskowej Muzeum Okręgowego w Toruniu* / 10 min.
Alicja Marika Lubowicka, Muzeum Okręgowe w Toruniu

11.45–12.15 – dyskusja

12.15–12.45 – przerwa kawowa

12.45–14.15 – V sesja referatowa / **Zobowiązania muzeum wobec zbiorów i dziedzictwa 1**

- *Nowe wyzwania w muzealnictwie. Próba ich dostrzeżenia i oswojenia* / 10 min.
Katarzyna Marczevska, Muzeum Gdańska
- *Model zarządzania zbiorami uczelnianymi na przykładzie SGGW* / 15 min.
Tomasz Motyka, Muzeum Szkoły Głównej Gospodarstwa Wiejskiego w Warszawie
- *Od konserwacji do prewencji. Nowoczesne zarządzanie ochroną zbiorów muzealnych* / 15 min.
Elżbieta Zygier, Muzeum Narodowe w Krakowie
- *Architektura historyczna w przestrzeni muzeum na wolnym powietrzu. Pomiędzy problematyką konserwatorską a wystawienniczą* / 15 min.
dr hab. Maciej Prarat, prof. UMK, Wydział Sztuk Pięknych Uniwersytetu Mikołaja Kopernika w Toruniu
- *Nowy sposób udostępnienia dla publiczności relikwów najstarszego Torunia. Archeologia i społeczna odpowiedzialność muzeum* / 15 min.
Michał Kłosiński, Leszek Kucharski, Muzeum Okręgowe w Toruniu
- *Nowoczesne narracje w zarządzaniu dziedzictwem medycznym na przykładzie Muzeum Farmacji Uniwersytetu Medycznego we Wrocławiu* / 15 min.
dr hab. Edyta Rudolf, Muzeum Farmacji Uniwersytetu Medycznego we Wrocławiu

14.15–14.45 – dyskusja

14.45–15.30 – lunch

15.30–16.50 – VI sesja referatowa / **Jaka jest publiczność muzeów? / Wykorzystanie technologii sztucznej inteligencji w muzealnictwie**

- *Między misją a projektem: projektyzacja jako paradygmat zarządzania muzeum* / 15 min.
Dominika Treit, Muzeum Narodowe w Krakowie
dr hab. Mateusz Juchniewicz, prof. SGH, Szkoła Główna Handlowa w Warszawie
- *Nie tylko liczby. Publiczność Muzeum Sztuki Nowoczesnej w praktyce* / 15 min.
Anna Połusznia, Marta Skowrońska-Markiewicz, Muzeum Sztuki Nowoczesnej w Warszawie
- *Kto nas odwiedza? Zastosowanie AI w analizie odbiorców* / 15 min.
Krzysztof Haczewski, Monika Kozak, Muzeum Krakowa
- *Muzea dla Gen Z. Interdyscyplinarny projekt badania publiczności* / 10 min.
dr hab. Hubert Kowalski, prof. ucz., Muzeum Uniwersytetu Warszawskiego
Marcin Zdanowski, Muzeum Okręgowe w Toruniu
- *Jak zdefiniuje nas przyszłość? O potencjalnym dialogu z Claudem na temat muzealnictwa* / 10 min.
dr Marianna Otmianowska, Muzeum Łazienki Królewskie
- *Sztuczna inteligencja w małych instytucjach kultury a doświadczenia zwiedzającego na przykładzie wystawy „Portrety żywe. Opowieści Powstańców Wielkopolskich” w Muzeum Regionalnym w Słuszczu* / 5 min.
Anna Wojtko, Muzeum Regionalne w Słuszczu

16.50–17.20 – dyskusja

19.00 – bankiet

III Dzień 22.10.2026 r. [czwartek] / sesja muzealno-uczelniana / Teatr Muzyczny

9.40–10.40 – VII sesja referatowa – **Misja muzeum 3**

- *Uniwersytet Mikołaja Kopernika w Toruniu jako inicjator progresywnych narracji wystawienniczych. Między kampusem, galerią a przestrzenią społeczną* / 15 min.
dr hab. Joanna Kucharzewska, prof. UMK, Uniwersytet Mikołaja Kopernika w Toruniu
- *Zaangażowanie w życie organizatora – skuteczna realizacja celów muzealnych* / 10 min.
dr hab. Hubert Kowalski, prof. ucz., Muzeum Uniwersytetu Warszawskiego
- *Muzeum akademickie jako miejsce realizacji trzeciej misji uczelni na przykładzie działań Muzeum Uniwersytetu Jagiellońskiego* / 15 min.
dr Maciej Kluza, Muzeum Uniwersytetu Jagiellońskiego
- *Muzeum w strukturze instytutu naukowego – wartość czy obciążenie?* / 10 min.
dr hab. Katarzyna Kopeć, Instytut Systematyki i Ewolucji Zwierząt Polskiej Akademii Nauk
- *Obiekty muzealne jako artystyczne narzędzie edukacyjne* / 5 min.
dr hab. Hubert Kowalski, prof. ucz., dr Marta Piszczatowska, Muzeum Uniwersytetu Warszawskiego

10.40–11.00 – dyskusja

11.00–12.00 – VIII sesja referatowa / **Rola muzeów w życiu społeczności 3**

- *Uczy, bawi i gromadzi – Wtorkowe Senioralia jako przykład społecznej działalności muzeum uniwersyteckiego* / 10 min.
dr Małgorzata Taborska, Muzeum Uniwersytetu Jagiellońskiego
- *Muzeum przyrodnicze jako miejsce artystycznych działań performatywnych* / 10 min.
dr Katarzyna Majecka, Muzeum Przyrodnicze Uniwersytetu Łódzkiego
- *Muzeum jako miejsce spotkania z oryginałem (dziedzictwa kulturowego) i wzajemne relacje w podążaniu ku nowoczesności* / 10 min.
dr hab. Grażyna Stojak, prof. ucz., Muzeum Uniwersytetu Rzeszowskiego
- *Tematyczny Botaniczny, czyli o tym, jak iść za potrzebami zwiedzających* / 5 min.
Marianna Darżynkiewicz-Wojcieszka, Ogród Botaniczny Uniwersytetu Warszawskiego
- *„Szepty Ziemi” – dialog nauki i sztuki* / 5 min.
Joanna Białek, Muzeum Geologiczne im. Henryka Teisseyre, Uniwersytet Wrocławski
- *Co muzea uczelniane mają wspólnego z... miastem? Podsumowanie cyklu dyskusji o muzeach uczelnianych we Wrocławiu* / 5 min.
dr Jacek Stefaniak, Muzeum Przyrodnicze Uniwersytetu Wrocławskiego
- *Uczelniana Izba Pamięci PANS w Jarosławiu – kolekcja jako narzędzia budowania relacji pokoleń Przyszłość dzieło Przeszłości* / 5 min.
dr Jacek Marian Hołub, Państwowa Akademia Nauk Stosowanych w Jarosławiu

12.00–12.20 – dyskusja

12.20–12.45 – przerwa kawowa

12.45–13.25 – IX sesja referatowa / **Zobowiązania muzeum wobec zbiorów i dziedzictwa 2**

- *Wystawy stałe i czasowe w muzeach uczelnianych – stos problemów czy korzyści?* / 10 min.
dr Elżbieta Sontag, Muzeum Inkluzji w Bursztynie, Uniwersytet Gdański
- *Od litografowanego rękopisu do cyfrowego dziedzictwa. Muzeum uczelniane wobec ochrony unikatowych zbiorów naukowych* / 10 min.
Agnieszka Wiśniewska, Muzeum Politechniki Lubelskiej
- *Tam będzie tęczyć się przeszłość ze współczesnością* / 5 min.
dr Piotr Machlański, Muzeum Politechniki Wrocławskiej
- *Digitalizacja jako reinterpretacja dziedzictwa naukowego: archiwum ekspedycji hindukuskiej w zbiorach Centrum Edukacji Przyrodniczej UJ* / 5 min.
dr Anna Zubek, Centrum Edukacji Przyrodniczej, Uniwersytet Jagielloński
- *„Wirtualne Muzeum Geologiczne”, czyli o geologii inaczej* / 5 min.
dr Mariusz Niechwedowicz, Muzeum Geologiczne im. S. J. Thugutta, Uniwersytet Warszawski

13.25–13.45 – dyskusja

13.45–14.30 – lunch

14.30–15.40 – X sesja referatowa / **Rozwój działalności naukowej w muzeach 1**

- *Jeden obiekt – różne opowieści. Wykorzystanie eksponatów przyrodniczych w badaniach i edukacji o charakterze interdyscyplinarnym* / 15 min.
dr hab. Szymon Konwerski, Zbiory Przyrodnicze, Wydział Biologii, Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu

- *Muzeum nauczycielem* / 10 min.
dr hab. Mirosław Supruniuk, Muzeum Uniwersyteckie w Toruniu, Uniwersytet Mikołaja Kopernika w Toruniu
- *Gleba – podstawa do zrozumienia otaczającego nas świata – edukacja o „wszystkim”* / 10 min.
dr Piotr Pacanowski, Centrum Edukacji Gleboznawczej – Muzeum Gleb, Uniwersytet Rolniczy im. H. Kołłątaja w Krakowie
- *Znaczenie Muzeum KUL w procesie dydaktycznym studentów* / 10 min.
dr Elżbieta Błotnicka-Mazur, Muzeum Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego Jana Pawła II
- *Metoda konkursu w edukacji muzealnej na przykładzie projektu naukowo-kulturowego „Plus ratio quam vis”* / 5 min.
Wioletta Kolbusz-Lasa, Muzeum Uniwersytetu Jagiellońskiego, Uniwersytet Jagielloński
- *Jak ożywić skamieniałość, czyli rekonstrukcje paleontologiczne jako narzędzie muzealne* / 5 min.
dr Bartek Kajdas, Centrum Edukacji Przyrodniczej, Uniwersytet Jagielloński
- *Formy edukacyjne muzeum uczelnianego na przykładzie Muzeum Uniwersytetu Warszawskiego* / 5 min.
dr Marta Piszczatowska, Paulina Paul, Muzeum Uniwersytetu Warszawskiego

15.40–16.00 – dyskusja

16.00–16.30 – przerwa kawowa

16.30–17.10 – **Forum projektów**

- *Gabinet osobliwości Głównej Biblioteki Lekarskiej we współczesnej odświeżeniu* / 5 min.
Magdalena Świec-Szalbierz, Emilia Przyborowska, Główna Biblioteka Lekarska im. Stanisława Konopki w Warszawie
- *100 lat zamknięte w jednej wystawie* / 5 min.
Grażyna Jermakowicz, Muzeum Historii Medycyny Warszawskiego Uniwersytetu Medycznego
- *Wystawa „Szczodrość form: Alfons Łosowski” jako przykład przywracania pamięci o dziedzictwie artystycznym Gdańska* / 5 min.
dr Katarzyna Banucha, Marta Szaszkiewicz-Sawa, Muzeum Uniwersytetu Gdańskiego
- *Studencka wystawa w muzeum – refleksje nad związkami z uczelnią i towarzyszącymi im emocjami* / 5 min.
Paula Szysz, Gdański Uniwersytet Medyczny
- *Budowanie narracji w czasowych wystawach biograficznych* / 5 min.
Krystyna Popiel, Muzeum Politechniki Łódzkiej w Łodzi
- *Losy deportowanych. Wokół wystawy „Zesłani na Sybir...”* / 5 min.
dr Alicja Śmigielska, Centrum Dokumentacji Zsyłek, Wypędzeń i Przesiedleń Uniwersytetu Komisji Edukacji Narodowej w Krakowie
- *Zbiory Herbarium Slupensis cennym źródłem informacji o wymarłej i zagrożonej wymarciem florze Pomorza* / 5 min.
dr hab. Zbigniew Sobisz, prof. UP, Herbarium Slupensis, Zakład Botaniki i Ochrony Przyrody, Instytut Biologii Uniwersytetu Pomorskiego w Słupsku

17.10–17.30 – dyskusja

19.00 – bankiet

IV Dzień 23.10.2026 r. [piątek] / Wydział Matematyki i Informatyki Uniwersytetu Mikołaja Kopernika w Toruniu

9.00–10.30 – **panel dyskusyjny *AI w rozwoju muzeów i nauki***

10.30–11.00 – dyskusja

11.00–11.30 – przerwa kawowa

11.30–12.45 – XI sesja referatowa / **Rozwój działalności naukowej w muzeach 2**

- *Gdy obiekt przestaje pasować do opisu. Muzealne dylematy w dobie AI* / 15 min.
Krzysztof Czajka-Kalinowski, Muzeum Politechniki Warszawskiej
- *Dopisywanie historii. Potencjał nowych podejść w badaniach nad jeniectwem* / 15 min.
dr Kamil Weber, Centralne Muzeum Jeńców Wojennych
- *Migracje dzieł sztuki w XX w. – krytyczne badania proveniencyjne zbiorów. Studium przypadku: wojenna galeria Adolfa Schwammbegera w Muzeum Miejskim w Toruniu (Städtisches Museum in Thorn)* / 15 min.
dr Dariusz Kacprzak, Muzeum Okręgowe w Toruniu
- *Inżynier niepodległości. Pokaz XVIII-wiecznego rękopisu wobec misji Muzeum Politechniki Krakowskiej* / 15 min.
Lilianna Lewandowska, Muzeum Politechniki Krakowskiej

12.45–13.00 – dyskusja

13.00–14.00 – XII sesja referatowa / **Edukacja w muzeach**

- *Występowanie publiczne jako kompetencja przyszłości w pracy muzeum* / 15 min.
dr Ewa Pawlak, Muzeum Lubuskie im. J. Dekerta w Gorzowie Wielkopolskim
- *Cyfrowe narzędzia, realne doświadczenia. O nowych technologiach w projektowaniu edukacji muzealnej* / 10 min.
Natalia Szumska, Muzeum Historii Polski
- *Muzealna Lekcja Uważności. Edukacja inkluzywna a doświadczenie przestrzeni muzeum*
Jacqueline Irene Horodyńska, Barbara Orłowska, Muzeum Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie / 10 min.
- *„Salon Nauczycielski” — o budowaniu relacji i edukacyjnych narracji w muzeum* / 10 min.
Dorota Stelmaszczyk-Szwed, Muzeum Łazienki Królewskie w Warszawie

14.00–14.15 – zakończenie konferencji

14.15 – lunch

* Organizatorzy konferencji zastrzegają sobie prawo wprowadzenia zmian w programie.



Samorząd Województwa
Kujawsko-Pomorskiego



Urząd Marszałkowski
Województwa
Kujawsko-Pomorskiego
w Toruniu

Dofinansowano z budżetu
Samorządu Województwa
Kujawsko-Pomorskiego

2026 ROKIEM
NSZZ SOLIDARNOŚĆ RI
BYDGOSKIEGO MARCA 1981

Organizatorzy:



Patronat honorowy:



Marcin Kulasek
Minister Nauki
i Szkolnictwa Wyższego



**Minister Kultury
i Dziedzictwa Narodowego**



**WOJEWODA
KUJAWSKO-POMORSKI
MICHAŁ SZTYBEL**



**Marszałek Województwa
Kujawsko-Pomorskiego**
Piotr Całbecki



Prezydent Miasta Torunia
Paweł Gulewski

Patronat merytoryczny:



**STOWARZYSZENIE
MUZEALNIKÓW
POLSKICH**



international
council
of museums
Poland

