

Załącznik



### Oświadczenie

1. Zapoznałem(am) się z regulaminem i akceptuję jego treść.\*
2. Oświadczam, że wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych / moich danych osobowych oraz danych osobowych mojego dziecka przez Muzeum Okręgowe w Toruniu w celu uczestnictwa mojego dziecka w konkursie „Jestem wolny - jestem sobą!”\*
3. Zapoznałem się z treścią klauzuli informacyjnej, w tym z informacją o celu i sposobach przetwarzania danych osobowych oraz prawie dostępu do treści swoich danych i prawie ich poprawiania.\*
4. Wyrażam zgodę na udział mojego dziecka w konkursie „Jestem wolny - jestem sobą!” \*
5. Wyrażam nieodpłatną, bez ograniczeń czasowych i terytorialnych zgodę na utrwalenie oraz rozpowszechnienie wizerunku mojego dziecka/ mojego przez Muzeum Okręgowe w Toruniu. Zgoda dotyczy fotografii wykonanych podczas wręczenia nagród i otwarcia wystawy pokonkursowej – 24 maja 2024 r. Niniejsza zgoda obejmuje takie formy rozpowszechniania jak: udostępnienie wizerunku na stronie internetowej Muzeum oraz w social mediach administrowanych przez Muzeum Okręgowe w Toruniu, materiałach promocyjnych i informacyjnych Muzeum Okręgowego w Toruniu.\*

.....

miejsce, data, podpis

(podpis uczestnika; w przypadku osoby niepełnoletniej podpis rodzica lub opiekuna prawnego)

\*skreślić w przypadku braku zgody/zapoznania się/niepotrzebne.

## Przeniesienie autorskich praw majątkowych do pracy konkursowej

1. Z chwilą przesłania pracy konkursowej mojej/mojego dziecka przenoszę nieodpłatnie na Muzeum Okręgowe w Toruniu bez ograniczeń terytorialnych, autorskie prawa majątkowe do pracy konkursowej na następujących polach eksploatacji:
  - 1) w zakresie utrwalania i zwielokrotniania utworu - wytwarzanie określoną techniką egzemplarzy utworu, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową;
  - 2) w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których utwór utrwalono - wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo egzemplarzy;
  - 3) w zakresie rozpowszechniania utworu w sposób inny niż określony w pkt 2 - publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie oraz nadawanie i reemitowanie, a także publiczne udostępnianie utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym.
  - 4) wykorzystywanie dzieła i jego fragmentów w celach promocyjnych, informacyjnych i marketingowych w nieograniczonej ilości wydań i wielkości nakładów.
2. Muzeum Okręgowe w Toruniu ma prawo rozporządzać nabytymi prawami, w tym zbyć lub upoważnić osoby trzecie do korzystania z uzyskanych zezwoleń, do ich użyczenia, udzielania licencji bez mojej zgody.
3. Przez zezwolenia, o których mowa powyżej, rozumie się zezwolenia udzielone wyłącznie Muzeum Okręgowemu w Toruniu.

.....

miejsce, data, podpis

(podpis uczestnika; w przypadku osoby niepełnoletniej podpis rodzica lub opiekuna prawnego)