

Wokół dziedzictwa - przeszłość i przyszłość.

*Historycy sztuki, muzealnicy i konserwatorzy
w 40. rocznicę śmierci prof. Jerzego Remera*

7-8 listopada 2019, Ratusz Staromiejski w Toruniu



Oddział Toruński
Stowarzyszenia
Historyków Sztuki



Oddział Toruński
Stowarzyszenia
Konserwatorów Zabytków



Oddział Kujawsko-Pomorski
Stowarzyszenia
Muzealników Polskich



Muzeum Okręgowe w Toruniu



Wydział Sztuk Pięknych
Uniwersytet Mikołaja Kopernika
w Toruniu

Komunikat nr 2

Szanowni Państwo,

w 2019 r. mija 40. rocznica śmierci twórcy polskiego konserwatora, wybitnego historyka sztuki i muzealnika – profesora Jerzego Remera. Czując się spadkobiercami spuścizny Profesora, Oddziały Toruńskie Stowarzyszenia Historyków Sztuki i Stowarzyszenia Konserwatorów Zabytków oraz Oddział Kujawsko-Pomorski Stowarzyszenia Muzealników Polskich we współpracy z Muzeum Okręgowym w Toruniu mają zaszczyt zaprosić Państwa na konferencję naukową dedykowaną Jego pamięci.

Wokół dziedzictwa – przeszłość i przyszłość. Historycy sztuki, muzealnicy i konserwatorzy w 40. rocznicę śmierci prof. Jerzego Remera

Konferencja odbędzie się w dn. 7-8 listopada 2019 roku w Ratuszu Staromiejskim w Toruniu.

Dokładnie 100 lat temu Jerzy Remer rozpoczął działalność w polskiej państwowej służbie ochrony zabytków – jako konserwator okręgowy, by następnie w 1930 r. objąć jako pierwszy urząd Generalnego Konserwatora Zabytków. Należy podkreślić, że w okresie II Rzeczypospolitej konserwatorom, jako kierownikom oddziałów sztuki w urzędach wojewódzkich, podlegały nie tylko sprawy zabytków i muzeów, ale także całokształt zagadnień związanych z kulturą, w tym i sztuką współczesną.

Po drugiej wojnie światowej Jerzy Remer pełnił funkcję konserwatora województwa pomorskiego, a następnie przez 25 lat piastował stanowisko dyrektora Muzeum Okręgowego w Toruniu, przyczyniając się znacząco do rozwoju tej instytucji. Postać Profesora zapisała się także na kartach historii Uniwersytetu Mikołaja Kopernika w Toruniu. Jerzy Remer był jednym ze współorganizatorów Wydziału Sztuk Pięknych oraz inicjatorem wprowadzenia do kształcenia akademickiego, w ramach wspólnego kierunku studiów, konserwatorstwa, zabytkoznawstwa i muzeologii.

Odwołując się do wieloaspektowej i ponadregionalnej działalności Profesora, nawiązując także do zorganizowanej 10 lat temu w Toruniu konferencji dedykowanej Jego pamięci, zapraszamy do udziału historyków sztuki, muzealników i konserwatorów zabytków oraz wszystkich tych, którzy działają na rzecz zachowania i popularyzowania dziedzictwa kulturowego.

Zaproponowane wystąpienia dotyczą życia i działalności prof. Jerzego Remera, dziejów konserwatorstwa i muzealnictwa, badań i problematyki konserwatorskiej wybranych zabytków oraz współczesnych problemów muzealnictwa, ochrony zabytków i zarządzania dziedzictwem kulturowym.

Podczas konferencji nastąpi wręczenie **Nagród Zarządu Głównego Stowarzyszenia Konserwatorów Zabytków im. ks. prof. Janusza Stanisława Pasierba CONSERVATOR ECCLESIAE**.

Udział w konferencji jest bezpłatny. Ze względów organizacyjnych prosimy jednak wszystkich chętnych słuchaczy o **rejestrację do dnia 25 października poprzez formularz online**. Koszty przyjazdu, noclegów i przerw obiadowych uczestnicy pokrywają we własnym zakresie.

Z poważaniem
Komitet Organizacyjny Konferencji

Kontakt: konferencja.remer@gmail.com

Program konferencji

Wokół dziedzictwa – przeszłość i przyszłość. Historycy sztuki, muzealnicy i konserwatorzy w 40. rocznicę śmierci prof. Jerzego Remera

7-8 XI 2019 r., Sala Mieszczańska, Ratusz Staromiejski w Toruniu

Dzień I, 7 listopada

9.30-10.00 Rejestracja uczestników

10.00-10.15 OTWARCIE KONFERENCJI

Sesja I Jerzy Remer – życie i dzieło

- 10.15-11.30
1. Janusz Krawczyk, Uniwersytet Mikołaja Kopernika w Toruniu
Konserwatorstwo Jerzego Remera – założenia, kontynuacje, prognozy
 2. Piotr Dobosz, Uniwersytet Jagielloński
Działalność konserwatorska i muzealnicza Jerzego Remera – uwarunkowania polityczne, prawne i organizacyjne
 3. Andrzej Gaczoł, Politechnika Krakowska
Kraków i Małopolska w życiu i działalności Jerzego Remera
- 11.15-11.30 dyskusja
- 11.30-12.00 przerwa na kawę
- 12.00-12.30 **Wręczenie Nagród Zarządu Głównego Stowarzyszenia Konserwatorów Zabytków im. ks. prof. Janusza Stanisława Pasierba CONSERVATOR ECCLESIAE**
laureaci:
- dr Aleksander BRODA
- mgr Jerzy ŻMUDZIŃSKI

Sesja II Jerzy Remer – życie i dzieło

- 12.30-13.45
4. Janina Mazurkiewicz
Wspomnienie o Jerzym Remerze
 5. Karolina Zimna-Kawecka, Uniwersytet Mikołaja Kopernika w Toruniu
Działalność Jerzego Remera jako wojewódzkiego konserwatora zabytków na terenie Pomorza i Kujaw w latach 1945-1949
 6. T. Maciej Ciołek, The Australian National University, Canberra
„Kiedy, Gdzie, z Kim i w Jaki Sposób?” – porównanie kontrastów i analogii w zawodowych żywotach Jerzego Remera (1888-1979), Jerzego Szablowskiego (1906-1989) i Stanisława Lorentza (1899-1991)
- 13.30-13.45 dyskusja
- 13.45-15.00 przerwa obiadowa

Sesja III Dzieje konserwatorstwa i muzealnictwa

- 15.00-16.15 7. Daria Rutkowska-Siuda, Uniwersytet Łódzki
Zmiany w podejściu do ochrony zabytków na przykładzie prac przy katedrze sandomierskiej w XIX i początku XX w. Patronat biskupów
8. Aleksander Broda, Jerzy Żmudziński, Zamek Królewski w Warszawie
Główne problemy konserwacji zabytków Jasnej Góry w XIX i XX wieku. Uwagi wstępne
9. Małgorzata Baka, Uniwersytet Mikołaja Kopernika w Toruniu
Muzealnictwo na pograniczu pruskiej Prowincji Śląsk i Galicji Zachodniej do II wojny światowej. Problem tożsamości i pamięci kulturowej na przykładzie Oberschlesisches Museum Gleiwitz (Gliwice)
- 16.00-16.15 dyskusja
- 16.15-16.40 przerwa na kawę

Sesja IV Dzieje konserwatorstwa i muzealnictwa

- 16.40-17.55 10. Iwona Markowska, Muzeum Okręgowe w Toruniu
Przewrotność historii. Kurt Grimm i jego spuścizna w badaniach nad stratami wojennymi Muzeum Okręgowego w Toruniu
11. Barbara Pospieszna, Muzeum Zamkowe w Malborku
Sylwetka badacza Macieja Kilarzkiego
12. Michał Kurkowski, Muzeum Okręgowe w Toruniu
Osobowość „MIEJSCA” (regionu) a osobliwość „MATERIAŁÓW” (tworzywa rzeźbiarskiego detalu)
- 17.40-17.55 dyskusja

Dzień II, 8 listopada

Sesja V Przypadki konserwatorskie

- 9.00-10.15 13. Ewa Cuber-Strutyńska, Instytut Historii Polskiej Akademii Nauk
Mateusz Tułodziecki, Muzeum Lotnictwa Polskiego w Krakowie
Adaptacja kompleksu dawnego lotniska Rakowice-Czyżyny na potrzeby działalności muzealniczej Muzeum Lotnictwa Polskiego
14. Emilia Kiecko, Uniwersytet Wrocławski
Sprawa wyburzenia kościoła pw. Świętej Trójcy w Poznaniu jako przykład nieudanej próby ochrony dwudziestowiecznej architektury i płynące z niej wnioski konserwatorskie
15. Michał Pszczółkowski, Akademia Sztuk Pięknych w Gdańsku
Problemy kresowego modernizmu – casus oficierskiego domu wypoczynkowego w Truskawcu
- 10.00-10.15 dyskusja
- 10.15-10.40 przerwa na kawę

Sesja VI Przypadki konserwatorskie

- 10.40-11.55 16. Joanna Kucharzewska, Uniwersytet Mikołaja Kopernika w Toruniu
Historia zmian funkcjonalno-przestrzennych w budynkach przy ul. Łazienkiej 15-17 w Toruniu
17. Olga Tuszyńska-Szczepaniak, Uniwersytet Łódzki
Bazylika katedralna pw. Narodzenia Najświętszej Maryi Panny w Sandomierzu – nowa perspektywa, nowa percepcja

18. Janina Wilkosz, Muzeum Narodowe w Krakowie
*„Rzeczy numizmatyczne, o krajobrazowaniu, mogłyby się obejść bez sztychu?”.
O zapomnianym zbiorze matryc graficznych Joachima Lelewela w zbiorach Muzeum
Narodowego w Krakowie*

11.40-11.55 dyskusja

11.55-12.20 przerwa na kawę

Sesja VII Współczesne problemy muzealnictwa i ochrony zabytków

- 12.20-14.00 19. Paula Ciężka, Biuro Miejskiego Konserwatora Zabytków w Poznaniu
Konserwatorskie niemoce, czy formalno-prawne problemy ochrony zabytków
20. Anna Sergott, Muzeum Ziemi Krajeńskiej w Nakle nad Notecią
Pisząc „księgę umarłych”, czyli zmagania muzealnika z Gminną Ewidencją Zabytków
21. Robert Gaweł, Muzeum Krakowa – Muzeum Podgórze
Miasta znaki szczególne
22. Żaneta Gwardzińska, Uniwersytet Opolski
Muzea w dobie rozwoju e-dziedzictwa – wnioski de lege lata i de lege ferenda

13.40-14.00 dyskusja

14.00-15.00 przerwa obiadowa

Sesja VIII Współczesne problemy muzealnictwa i ochrony zabytków

- 15.00-16.15 23. Katarzyna Kluczajd, WBP Książnica Kopernikańska w Toruniu
*Wokół dziedzictwa: muzealne decyzje a ideologia socjalistycznego państwa –
przypadek nie tylko toruński*
24. Mirosław A. Supruniuk, Muzeum Uniwersyteckie w Toruniu
Czy istnieje „muzealnictwo społeczne”?
25. Marcin Zdanowski, Muzeum Okręgowe im. Leona Wyczółkowskiego w Bydgoszczy
Po co muzealnikom branżowe organizacje społeczne?

16.00-16.15 dyskusja

16.15-16.30 dyskusja podsumowująca i zamknięcie konferencji

Muzealna część konferencji realizowana jest w ramach
IV Dorocznej Konferencji Naukowej Muzealników
Województwa Kujawsko-Pomorskiego



UNIwersytet
MIKOŁAJA KOPERNIKA
W TORUNIU
Wydział Sztuk Pięknych